

## **SALIDA CULTURAL POR LA TRADICIÓN, LA INDUSTRIA Y LA HISTORIA DE TRASMIERA**

Con el cartel de “no hay billetes” colocado varios días antes, iniciamos el recorrido con cierto temor ante el anuncio de fuertes lluvias en toda Cantabria. Pese a ello, tuvimos suerte y los aguaceros nos pasaron rozando. Aprovechando que en esta ocasión los trayectos de autobús eran menores, madrugamos menos de lo habitual y salimos de Santander a las 9 de la mañana.

Nuestra primera parada, fue en el Museo de La Campana de Meruelo, donde descubrimos el arte de la fabricación de las campanas, del que Cantabria ha tenido, y tiene, auténticos maestros. Contemplamos el proceso, las herramientas empleadas, los materiales, así como diversos ejemplos de campanas, alguna de las cuales tenía más de 400 años.

De nuevo tomamos el autobús, conducido con suavidad y seguridad por Ángel, para acercarnos a la “Conservera del Cantábrico”, en Laredo, una de las más afamadas empresas cántabras, especializada en la semiconserva de la anchoa. Recorrimos sus instalaciones y supervisamos el proceso de conserva traído aquí por los italianos en el siglo XIX. Gracias a la gentileza de Ramón, pudimos catar el producto y damos fe de su calidad y exquisito sabor.

Nuestro recorrido matinal finalizaba en Mirones, en la feria de San Fernando, que pese a la lluvia caída, estaba muy concurrida. Allí, recibidos al son de pito y tambor, nos mezclamos con la gente para ser testigos de compras y ventas de ganado y, como no podía ser de otra manera, para tomar el blanco.

Tras el cocido montañés y la carne de ternera de San Roque de Riomiera, descendimos junto al Miera para llegar al Museo de la Fábrica de Cañones de La Cavada. ¡Qué decir del lugar desde el que se armó el ejército de la primera potencia mundial durante más de tres siglos! Tras la interesante explicación de su presidente, José Manuel Maza Uslé, contemplamos los audiovisuales, recorrimos las maquetas (incluida la reproducción a escala natural de una batería de cañones) y pudimos tocar aquellas grandes piezas de precisión forjadas siglos antes.

Finalizamos nuestra jornada con un paseo por Liérganes y, al son de las habituales montañesas, regresamos a Santander.

A continuación os dejamos algunas fotos de la jornada.



Museo de La Campana de Meruelo



Conserversa del Cantábrico (Laredo)



Llegamos "escoltados" por pito y tambor



La campa de Mirones



Maqueta en el Museo de La Cavada



El puente "romano" de Liérganes