

EXCURSION A LA RIOJA Y ALAVA

El pasado 5 de mayo un numeroso grupo de socios y simpatizantes de DISAD disfrutamos de una nueva oportunidad para el rico patrimonio cultural de España. En esta ocasión el destino elegido fue nuestra zona vinícola por excelencia: La Rioja y el sur de Álava.

La apretada agenda de actividades exigía madrugar y a las 7.30 ya nos encontrábamos de camino hacia nuestra primera cita del día: las Bodegas Palacio, en la localidad de Laguardia (Álava). Durante más de una hora recorrimos sus instalaciones escuchando las interesantes explicaciones de nuestra guía Natalia, que repasó de forma clara y amena todas las fases de elaboración del vino, desde la recogida de la uva hasta el embotellado. Como colofón a la visita, Natalia dirigió una cata en la que pudimos apreciar el color, olor y sabor de un vino de crianza y otro de reserva... y sus efectos en el estómago vacío.

Embarcamos de nuevo en el autobús con destino a Logroño, lugar elegido para reponer fuerzas en su famosa calle Laurel. Mientras algunos decidieron sentarse tranquilamente a comer, el resto optó por seguir la tradición y recorrer "la senda de los elefantes", parando en los locales más típicos para degustar sus especialidades (champiñones, chuletas al sarmiento, zapatillas de jamón, chistorra...).

De muy buen humor tras llenar el estómago abandonamos Logroño para dirigirnos a la localidad de Briones, en La Rioja. Allí se encuentra enclavado el Museo del Vino de la Dinastía Vivanco, inaugurado por el S. M. el Rey el 29 de junio de 2004, y que este año opta al premio de Mejor Museo Europeo del Año. Recorriendo las 5 salas en las que se divide dimos un paseo por la historia y la cultura del vino, terminando cómo no, con una cata de uno de los caldos producidos por la familia Vivanco. En el exterior del museo disfrutamos de la vista panorámica de un precioso viñedo y de una muestra compuesta por más de 200 variedades de vid en una de las colecciones ampelográficas privadas más importantes del mundo, que tiene como finalidad conservar, mediante cepas vivas, el valioso material genético que posee la diversificada viticultura mundial.

El viaje de vuelta fue amenizado, como es tradición en las excursiones de DISAD, por una pequeña muestra del repertorio de nuestra socia Carmen.

A continuación os dejamos algunas imágenes de las visitas.



Escuchando las explicaciones de Natalia sobre la Bodega



Preparando la degustación de los "Gloriosos"



Vista de los viñedos del Museo



Saliendo del Museo